

In beeld





Huisjesmelkers- pand wordt huis voor kunstenaars

Ze hebben iets vrolijks, de kleuren op de foto's van Anton Coene uit een oud pand in Anderlecht. Tot je weet wat erop staat. Samen met muzikant Teun Verbruggen kroop Coene op een ochtend over het muurtje van het gebouw dat Verbruggen net had gekocht. Ze wisten dat het huis voordien van een huisjesmelker was geweest, maar niet wat ze konden verwachten. Een zure en schrale geur, zo bleek. Een vertrek van de vorige bewoners dat zo haastig was dat het ontbijt nog op tafel stond. En dan de in een raamkozijn gekerfde woorden: "Alleen leven tot aan de dood." Neen, vrolijk werden ze er niet van. Intussen bouwde Verbruggen het pand om tot Werkplaats Walter. Dat wordt vanaf het openingsweekend op 10 en 11 oktober een nieuwe thuis voor kunstenaars, makers en muzikanten. (DM) © ANTON COENE